

LES PRINTEMPS DE CANNES UNIVERSITÉ : ÉTIENNE KLEIN : PRENEZ LE TEMPS DE **L'ÉCOUTER**

Chronos, notre rapport au temps, tel est le thème du 8^e colloque des Printemps de Cannes Université le 18 mars à l'espace Miramar, rendez-vous organisé par Cannes Université en partenariat avec la Mairie de Cannes. L'occasion d'accueillir le physicien et philosophe Étienne Klein, dont les travaux font référence, tout comme son désir de transmission et d'explication. Il a pris... le temps de nous en parler.

Étienne Klein fait partie de ces intellectuels de haut-vol pour qui la pédagogie et l'accessibilité de leurs travaux sont presque aussi importants que ceux-ci. Physicien, philosophe, homme de radio et de média, écrivain, il aime à pratiquer un humour élégant qu'il conjugue avec une grande affabilité.

Cannes Soleil : Radio, livres, télévision et même Twitter, la transmission semble essentielle à vos yeux...

Étienne Klein : Tous ceux qui sont passionnés dans un domaine veulent partager cette passion. Et lorsqu'il s'agit des sciences, cela passe par la vulgarisation. J'y suis effectivement très attaché. Il ne faut pas se leurrer : les sciences font peur et cette peur fait que beaucoup préfèrent ne pas s'y intéresser du tout. Je pense que chacun peut accéder aux connaissances scientifiques, quel que soit son niveau d'études ou même son absence d'études. Et c'est une mission très importante que d'être un passeur de savoir. Les spécialistes compétents

CANNES CONFÉRENCES **CANNES UNIVERSITÉ**

8^e édition des Printemps **COLLOQUE**

CHRONOS
Notre rapport au temps

SAMEDI 18 MARS 2023
ESPACE MIRAMAR
14H30 > 18H

ÉTIENNE KLEIN CORINNE NICOLAS CABANE SÉBASTIEN CARASSOU

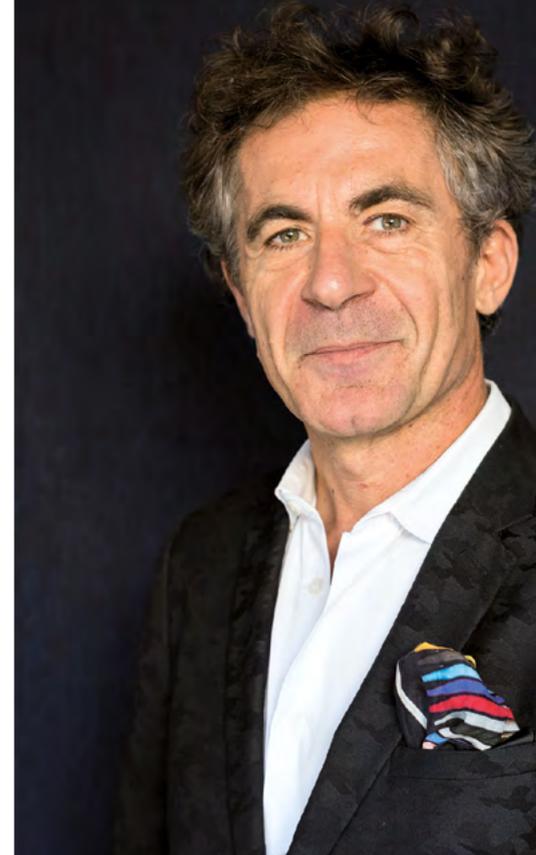
Adhérents : gratuit
Non adhérents : 15€
Pass Culture et Cannes Seniors Le Club : 12€
18-25 ans : 7€
cannes-universite.fr
04 93 38 37 49

CANNES
CÔTE D'AZUR

CANNES UNIVERSITÉ

cannes.com

sont modérés alors ils s'engagent peu et sont remplacés dans les médias par de beaucoup moins compétents mais beaucoup plus engagés et c'est grave.



C.S. : Quels ponts dressez-vous entre la physique, matière concrète, et la philosophie, matière des idées ?

É.K. : Pour rester dans le domaine du temps, il est incontestable que le philosophe comme le physicien parlent du temps. Pour autant, est-ce qu'Einstein ou Kant en parlent de la même façon ? Non, évidemment. Ce n'est pas seulement une question de vocabulaire, mais de réflexion sur le phénomène. Pour moi, il faut rendre justice aux travaux des physiciens trop souvent à l'ombre de ceux des philosophes. Si on lit un texte de Saint Augustin, on le comprend ; cela n'est pas normal, si je puis dire, alors que depuis il y a eu Newton ! Il s'agit néanmoins de deux faces indispensables pour appréhender le concept de temps, cette chose introuvable dont l'existence ne fait aucun doute, dont tout le monde

parle et que personne n'a jamais vue.

C.S. : Quel sera le fil rouge de votre conférence cannoise *Les tentatives*

Étienne Klein,
l'un des plus
brillants
physiciens et
philosophe
des sciences,
et grand
vulgarisateur.

©DR

de Chronos, par ailleurs titre de l'un de vos ouvrages ?

É.K. : L'une des choses, entre autres, sur lesquelles je voudrais insister c'est l'abstraction du temps en tant que tel, il ne se définit que par des expressions ou des adjectifs qu'on lui

ajoute. Tout le monde comprend « Je n'ai pas le temps » mais qu'est-ce que le temps concrètement dans cette phrase ? Elle signifie « Je ne suis pas disponible », elle ne nous donne aucune indication sur le temps. L'an dernier j'ai organisé un colloque autour de ce thème avec des chercheurs, des physiciens et des philosophes qui devaient chacun faire un exposé d'une heure autour du temps sans jamais citer le mot et en le remplaçant par quelque chose de plus précis.

Ils avaient droit à un certain nombre de jetons jokers et ils en perdaient un à chaque fois que « temps » était prononcé. Je peux vous dire qu'il restait peu de jetons à la fin (*rires*).

“

LE TEMPS, CETTE CHOSE INTROUVABLE DONT L'EXISTENCE NE FAIT AUCUN DOUTE, DONT TOUT LE MONDE PARLE ET QUE PERSONNE N'A JAMAIS VUE

C.S : Cet aspect ludique de votre travail s'est aussi traduit par votre célèbre canular sur Twitter, où vous avez annoncé la découverte d'une nouvelle planète grâce à la photo d'une... tranche de chorizo agrandie !
Un buzz extraordinaire.

É.K. : J'ai été totalement dépassé par

les événements. Des chaînes d'info ont pris ça pour argent comptant, il y a eu des articles jusqu'en Chine. Et *CNN* m'a même accusé d'avoir voulu créer une fake news (*rires*). Pour moi c'était un canular absolument banal fait cent fois. J'ai démenti à peine une heure après voyant l'incompréhension mais cela n'a rien arrêté. Mais tout cela m'a fait me poser des questions sur les « likes » de Twitter et leur ambiguïté. Ceux qui n'ont pas commenté, qu'ont-ils liké : le canular ou une info à laquelle ils ont cru ? Lors du décès d'une personnalité, certains likent-ils l'info ou plus sombrement leur joie de ce décès ?

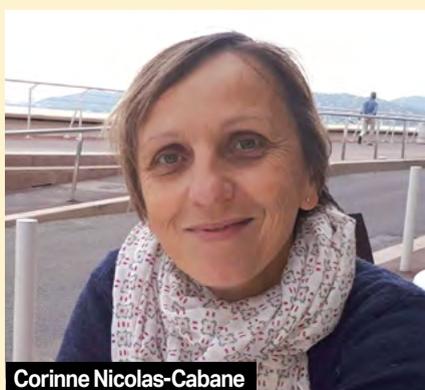
C.S. : Avez-vous des souvenirs personnels de Cannes ?

É.K. : J'ai un frère qui y habite, cela fait déjà un lien solide (*rires*). J'ai eu aussi le plaisir de participer il y a quelques années aux Rencontres débats organisées par Arte-Filosofia. Et je m'y suis baigné en décembre !

Chronos, notre rapport au temps, le 18 mars de 14h30 à 18h, à l'espace Miramar. Prévente de billets dès le 8 mars dans les bureaux de Cannes Université ou en ligne. Rens. et tarifs : www.cannes-universite.fr et 04 93 38 37 49

De brillants scientifiques au rendez-vous

Outre Étienne Klein, deux autres grands scientifiques interviendront lors de ce colloque. La première est Corinne Nicolas-Cabane, ingénieure au CNRS ayant travaillé en recherche fondamentale en biologie et en physique et responsable du service communication externe du laboratoire de géosciences Géoazur. Experte en télémétrie laser, acteur majeur de la recherche en Temps-Fréquence à l'échelle nationale et membre du réseau d'excellence FIRST-TF, elle a été coorganisatrice du premier colloque interdisciplinaire azuréen sur la thématique du *Temps* en 2018 à Nice. Sébastien Carassou est quant à lui docteur en astrophysique, spécialisé dans l'évolution des galaxies, et vulgarisateur scientifique indépendant. Auteur du livre *Le cosmos et nous* (Équateurs), il évoquera à Cannes *Le Grand Récit : replacer l'Humanité dans son contexte cosmique* ! Dans toutes les cultures, il y a des récits qui racontent l'origine du monde. Au XX^e siècle, une histoire d'un nouveau type a émergé, celle qui utilise le langage



Corinne Nicolas-Cabane



Sébastien Carassou

de la science : la cosmologie. Cette dernière s'est construite à partir de l'édifice de nos connaissances. Cette histoire, c'est le philosophe Michel Serres qui l'a nommée le Grand Récit. Programme complet sur www.cannes-universite.fr