

ASSOCIATION CANNES UNIVERSITÉ - PLANNING DES CONFÉRENCES 2026 | 2027

SEPTEMBRE			NOVEMBRE			DÉCEMBRE			JANVIER			FÉVRIER			MARS			AVRIL		
Ma29	SOIRÉE RENTRÉE avec Artcanto	MIR 18h	L2	Christian MASSE Textes spirituels : Les cent mille chants de Milarepa	STAN 15h	Me2	Bertrand ROUSSEL Aux origines de l'art : l'art au Paléolithique	STAN 15h	L4	Jean-Louis FREY Le corps peut-il nous rendre heureux ?	STAN 15h	L1	Christian NIGOUX Textes spirituels : Les deux sources de la morale et de la religion de Bergson	STAN 15h	L8	Yvan GASTAUT Sarah Bernhardt, la première Influenceuse	STAN 15h	V2	Carole ROVÈRE Comment le cerveau contrôle-t-il notre appétit ?	GF 15h
OCTOBRE			Ma3	 Raphaëlle BACQUÉ Successions	MIR 18h30	J3	 Bruno VERMOT-GAUCHY Espoir d'André Malraux	MIR 18h30	Me6	Stéphane KRONENBERGER Afrique du Sud, une Nation arc-en-ciel en mouvement	STAN 15h	Me3	Patrick ZINNIGER Hatshepsout, épouse royale et « roi » d'Égypte	STAN 15h	Me10	Dominique AUBERT-MARSON Des manières innombrables de voir : une origine commune ?	STAN 15h	L5	Catherine de BUZON L'atelier du peintre : écrire les lignes, les formes et les matières	STAN 15h
			Me4	Marie-Claude MELLIÈS Les Celtes : premiers Européens ?	STAN 15h	V4	Dominique TORRE Les banques centrales sont-elles indispensables ?	GF 15h	V8	Jean-Michel ROY Vers une agriculture durable : la syntrope peut-elle nous sauver ?	GF 15h	V5	Dominique CAUCHE Préhistoire : à la découverte des premiers outils en Afrique	GF 15h	V12	Martine PELLISSIER Les pays du Golfe, une architecture contemporaine spectaculaire : Koweït, Bahreïn, Doha, Abu Dhabi, Dubaï	GF 15h	Ma6	 Émilie FRÈCHE Les mots qui tuent : l'affaire Samuel Paty	MIR 18h30
			V6	Vincent KULESZA Richesses naturelles du plateau de Caussols	GF 15h	L7	Jacques HÉBERT Vienne, capitale de la valse	STAN 15h	L11	Catherine de BUZON L'atelier du peintre : travailler la couleur	STAN 15h	L8	Yvan GASTAUT Une histoire de la variété à la télévision : l'ère Guy Lux	STAN 15h	L15	Catherine de BUZON L'atelier du peintre : orchestrer le rythme avec des pinceaux	STAN 15h	Me7	Dominique AUBERT-MARSON Une histoire de la botanique : de l'Antiquité au XVII ^e siècle	STAN 15h
			L9	Catherine de BUZON L'atelier du peintre : composer un tableau, quelles sont les règles ?	STAN 15h	Me9	Dominique AUBERT-MARSON Comment les animaux communiquent-ils entre eux ?	STAN 15h	Me13	Jacques HÉBERT Michel-Ange : « Je ne suis pas peintre, je suis sculpteur »	STAN 15h	Me10	Bernard GUIRAUD Le blues, le jazz, le gospel, quelles différences ?	STAN 15h	Me17	Stéphane KRONENBERGER Actualités au Proche et Moyen-Orient	STAN 15h	V9	Pierre CARREGA Pourquoi la météorologie se trompe-t-elle parfois ?	GF 15h
			V9	Françoise BOURNAY-MÄHL La Pax Augusta, un âge d'or romain	GF 15h	V13	Israël NISAND La stigmatisation des femmes dans l'humanité	GF 15h	V11	Martine PELLISSIER Un panorama des maisons d'écrivains : Sand, Loti, Voltaire, Balzac, etc.	GF 15h	J14	 Soirée criminologie Sandrine SKILLER partenariat avec CANNESERIES	MIR 18h30	V12	Vincent KULESZA Le peuple des écorces (d'arbres)	GF 15h	V19	Serge WAEFFLER Points de vue d'étoiles	GF 15h
L12	Yvan GASTAUT André Malraux, l'aventure en héritage : de l'épopée personnelle au mythe de l'engagement	STAN 15h	L16	Hervé PASQUA L'homme est-il un loup pour l'homme ?	STAN 15h	L14	Yvan GASTAUT Charles Garnier et son opéra, joyau du patrimoine français	STAN 15h	V15	Brigitte ROLLIER Fleurs d'agrumes, santé et beauté au naturel	GF 15h	M17	Marie-Claude MELLIÈS L'héritage romain	STAN 15h	S20	12 ^e colloque de Printemps EXPLORER LE MONDE Laurent BALLESTA	MIR 14h30	Me14	François-Xavier HÉRY La grande pyramide, les origines de la science et de la foi	STAN 15h
Me14	Antoine LÉONETTI Textes spirituels : Dante, poète et initié ?	STAN 15h	Me18	Maud VALEAU Textes spirituels : Les dieux dans L'Odyssée d'Homère	STAN 15h	Me16	Marie-Claude MELLIÈS L'héritage grec : Europe, une belle inconnue	STAN 15h	L18	Christophe ROUSTAN DELATOUR Textes spirituels : La Mandukya Upanishad	STAN 15h	V19	Thierry LONG Les humains, des êtres profondément liés à la nature	GF 15h	L22	Dominique TORRE Un État peut-il « faire faillite » ?	STAN 15h	J15	 Laurent DELMAS Du jazz et des palmes...	MIR 18h30
V16	Jean-Claude BLACHÈRE Prosper Mérimée et son rôle d'inspecteur des monuments historiques	GF 15h	V20	Jean-Claude BLACHÈRE Les troubadours et l'amour courtois, ancêtres de la littérature occitane	GF 15h	V18	Michèle LARIVIÈRE Les Fables de La Fontaine et Nicolas Clérambault, compositeur du Grand Siècle	GF 15h	Me20	Frédéric HAVET Histoire des grands problèmes mathématiques de l'Antiquité à nos jours	STAN 15h	VACANCES SCOLAIRES DU 20 FÉV. AU 7 MARS			Me24	Dominique AUBERT-MARSON Intestin, microbiote et allergies	STAN 15h	V16	Ugo BELLAGAMBA La citoyenneté de l'Antiquité à nos jours	GF 15h
VACANCES SCOLAIRES DU 18 OCT. AU 1 ^{ER} NOV.			L23	Olivier BAILBLÉ Chine/Japon, des relations toujours aussi tendues	STAN 15h	VACANCES SCOLAIRES DU 20 DÉC. AU 3 JANV.			V22	Raphaël BADACHE Les fake news à l'heure de l'IA	GF 15h	L25	Barbara-Ann HUBERT Les grands concepts de la psychanalyse	STAN 15h	VACANCES SCOLAIRES DU 17 AVRIL AU 2 MAI					
			Me25	Dominique AUBERT-MARSON Océans en danger : les principales menaces	STAN 15h				Me27	Romain BARRÈS L'alimentation ultra-transformée	STAN 15h									
			V27	 RÉSISTER POUR EXISTER Débats et tables rondes	MIR 14h30-19h30				V29	Nicole THUILLIER D'Ulysse au bikini, l'histoire du costume de bain	GF 15h									
			S28	RÉSISTER POUR EXISTER Débats et tables rondes	MIR 10h-12h30 14h30-18h															
			L30	Patrick ZINNIGER Textes spirituels : Le livre des morts égyptiens	STAN 15h				V29	 François-Henri DESÉRABLE Le vin est-il une oeuvre d'art ?	MIR 18h30									